

## Merkhilfe zum Hören von Intervallen

Intervall	Richtung	Liedtitel
Kleine Sekunde	aufwärts	Kommt ein Vogel geflogen, <i>Volkslied</i>
	abwärts	Steigerlied, <i>Bergmanns- und Volkslied</i> Für Elise, <i>Ludwig van Beethoven</i>
Große Sekunde	aufwärts	Bruder Jakob, <i>Volkslied</i> Alle meine Entchen, <i>Volkslied</i>
	abwärts	Summ, summ, summ, <i>Volkslied</i>
Kleine Terz	aufwärts	Die Vogelhochzeit, <i>Volkslied</i>
	abwärts	Kuckuck, Kuckuck, ruff's aus dem Wald, <i>Volkslied</i>
Große Terz	aufwärts	Alle Vögel sind schon da, <i>Volkslied</i>
	abwärts	5. Symphonie, 1. Satz von <i>Ludwig van Beethoven</i>
	auf-/ abwärts	Jingle, <i>Telekom-Werbung</i>
Reine Quarte	aufwärts	Oh Tannenbaum, <i>Weihnachtslied</i>
	abwärts	Old McDonald had a farm, <i>Volkslied</i>
	auf-/ abwärts	Feuerwehirsirene
Übermäßige Quarte (Tritonus)	aufwärts	„Maria“, <i>aus West Side Story</i>
	abwärts	Gehörbildungslied, <i>aus dem Video „Intervalle hören“</i>
Reine Quinte	aufwärts	Morgen kommt der Weihnachtsmann, <i>Weihnachtslied</i>
	abwärts	Menuett in G-Dur, <i>Christian Petzold</i>
Kleine Sexte	aufwärts	The Entertainer, <i>Scott Joplin</i>
	auf-/ abwärts	Schicksalsmelodie, <i>aus Love Story</i>
Große Sexte	aufwärts	Es waren zwei Königskinder, <i>Volksballade</i>
	abwärts	My Bonnie Lies Over the Ocean, <i>Folksong</i>
Kleine Septime	aufwärts	5. Klavierkonzert, 2. Satz von <i>Ludwig van Beethoven</i> Somewhere, <i>Leonard Bernstein</i>
Große Septime	aufwärts	Take On Me, <i>a-ha</i>
Reine Oktave	aufwärts	Somewhere Over the Rainbow, <i>Filmmusik aus Der Zauberer von Oz</i>

